

Seat No.

H-190801010101

B. Sc. (Sem. VI) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination

April – **2023**

Home Science: Paper-1

(Traditional Textile and Costume Design)
(New Course)

Time: 2 Hours / Total Marks: 50

સૂચના : જમણી બાજુએ દર્શાવેલ અંક પ્રશ્નોના ગુણ દર્શાવે છે.			
1	ખાદી એટલે શું ? ખાદીના પ્રકાર સમજાવો. અથવા	10	
1	ખાદીનો ઈતિહાસ અને તેનો ઉપયોગ વિશે સમજાવો.	10	
2	વાર્લી પ્રિન્ટ સવિસ્તાર સમજાવો. અથવા	10	
2	"પીઠોરા" પેઈન્ટિંગ વિશે સવિસ્તાર સમજાવો.	10	
3	'કાશ્મીરી શાલ' વિશે લખો.	10	
3	અથવા 'પંજાબી ફૂલકારી' શાલ વિશે સવિસ્તાર સમજાવો.	10	
4	પરંપરાગત સાડી કોઈપણ ચાર સમજાવો.	10	
	અથવા		
4	કાશ્મીરી તથા ગુજરાતી ભરતકામ સવિસ્તાર સમજાવો.	10	
5	ટૂંકનોંધ લખો ઃ (કોઈપણ બે)	10	
	(1) બંગાળનું કાંથા		
	(2) કલમકારી પેઈન્ટિગિં		
	(3) વૈશ્વિક સ્તરે ખાદીની ફેશન		
	(4) લખનવી છાયા ભરત		

ENGLISH VERSION

Instruction: Figures on right side indicate marks of the question.

1	What is khadi? Explain the types of khadi.	10
	OR	
1	Explain about the history and its use of khadi.	10
2	Explain in detail the varli print.	10
	OR	
2	Explain in detail about "Peethora" painting.	10
3	Write about Kashmiri shawl.	10
	OR	
3	Explain in detail about the "Punjabi Phulkari" shawl.	10
4	Explain the traditional sarees any four.	10
	OR	
4	Explain in detail Kashmiri and Gujarati embroideries.	10
5	Write short notes: (any two)	10
	(1) Kantha of Bengal	
	(2) Kalamkari Painting	
	(3) Fashion Trends of Khadi in Global Market	
	(4) Lucknow's shadow embroidery	